

Padlet: Pizarra multimedia colaborativa

Prof. Yusbelia
Moreno
ULA- NUTULA

Tabla de Contenido

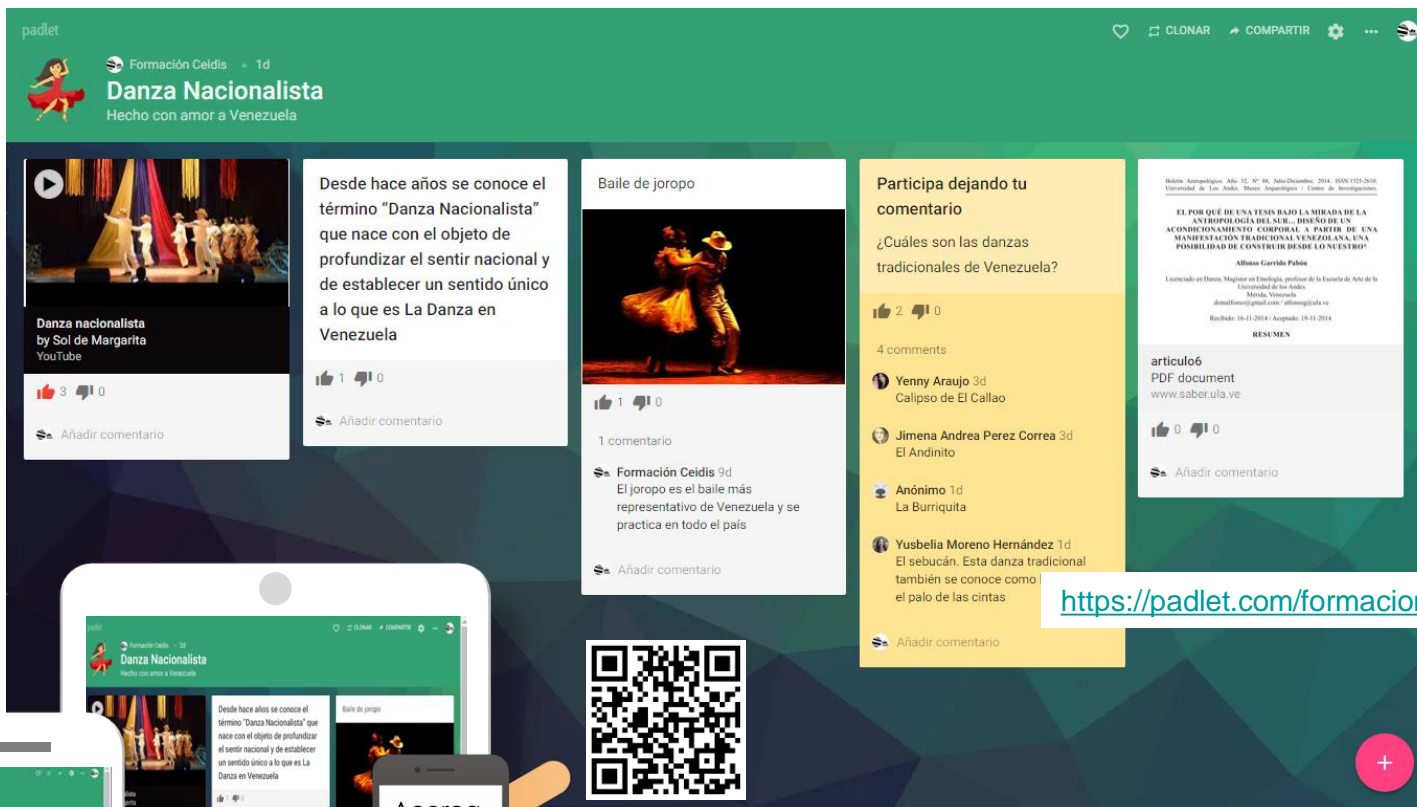
- [Introducción](#)
- [Ejemplo de padlet](#)
- [Oportunidades de padlet en el aula](#)
- Arrancando tu padlet
 - Paso 1. [Registrarse y hacer un padlet](#)
 - Paso 2. [Personalizar el padlet](#)
 - Paso 3. [Publicar contenido en padlet](#)
 - Paso 4. [Compartir padlet](#)
 - [Opciones adicionales y usuario](#)
- [Usos educativos de padlet](#)
- [Razones para usar padlets](#)
- [Referencias](#)



Introducción

- La pizarra es un instrumento común dentro de un aula de clases. Su larga tradición de uso la mantiene como uno de los recursos fundamentales que emplea el profesor para ilustrar los contenidos que expone a lo largo de la clase.
- Ahora imagine una aplicación de Internet, fácil e intuitiva, que funcione como una pizarra que puede personalizar a su gusto para ilustrar contenidos en forma de texto, imagen, animación, audio o video, de elaboración propia o disponibles en la web; y además puede promover el arte de la colaboración, fomentando interacciones tan necesarias entre profesor↔alumno o alumno↔alumno. Una opción es, **padlet**.





padlet Formación Ceidis · 1d

Danza Nacionalista

Hecho con amor a Venezuela

Desde hace años se conoce el término "Danza Nacionalista" que nace con el objeto de profundizar el sentir nacional y de establecer un sentido único a lo que es La Danza en Venezuela

Baile de joropo

Participa dejando tu comentario

¿Cuáles son las danzas tradicionales de Venezuela?

EL POR QUÉ DE UNA TESIS BAJO LA MIRADA DE LA ANTROPOLOGÍA DEL SUR... DISEÑO DE UN ACORDIONAMIENTO CORPORAL A PARTIR DE UNA MANIFESTACIÓN TRADICIONAL VENEZOLANA, UNA POSIBILIDAD DE CONSTRUIR DESDE LO NUESTRO?

Alfonso Garrido Pabón

Licenciado en Danza, Magister en Enseñanza, profesor de la Escuela de Arte de la Universidad de los Andes

Mérida, Venezuela

alfonso.garrido@gmail.com / alfonsogarrido.ve

Recibido: 16-11-2014 / Aceptado: 19-11-2014

RESUMEN

artículo6 PDF document www.saber.ula.ve

Yenny Araujo 3d Calipso de El Callao

Jimena Andrea Perez Correa 3d El Andinto

Anónimo 1d La Burriquita

Yusbela Moreno Hernández 1d El sebucán. Esta danza tradicional también se conoce como el palo de las cintas

<https://padlet.com/formacionceidisula/danza>



Este es un ejemplo de una pizarra en *padlet*, donde los enlaces y archivos adjuntos aparecen con una excelente vista previa contextual; puede invitar a los colaboradores a agregar contenido, dejar comentarios, valorar con "corazones" o "estrellas", dar "me gusta" y realizar ediciones en tiempo real.



¿Qué oportunidades te ofrece padlet en el aula?

- **Creatividad e innovación.** *Padlet* dispone de las herramientas necesarias para poder desarrollar actividades originales con los alumnos.
- **Comunicación y colaboración.** Permite abordar cuestiones y debates de grupo, planteando preguntas en el muro que deberán contestar los alumnos.
- **Proactividad.** Ofrece al alumnado la posibilidad de proponer y realizar actividades de agilidad mental.
- **Fomenta la búsqueda de información** adecuada para argumentar con ideas propias.
- **Investigación y soltura en la búsqueda de información.** Favorece la investigación y la recopilación de recursos que faciliten el estudio de unidades didácticas de diferentes materias.
- **Ciudadanos digitales.** Ayuda educar a los alumnos con recursos digitales que aportan pautas responsables en el uso de la tecnología e Internet.
- **Permite a los estudiantes comunicarse y colaborar en un ambiente digital.** Además, les anima a participar activamente, postear y recibir *feedback* de sus compañeros.

InspiraTICs (s/f)



Arrancando tu padlet...

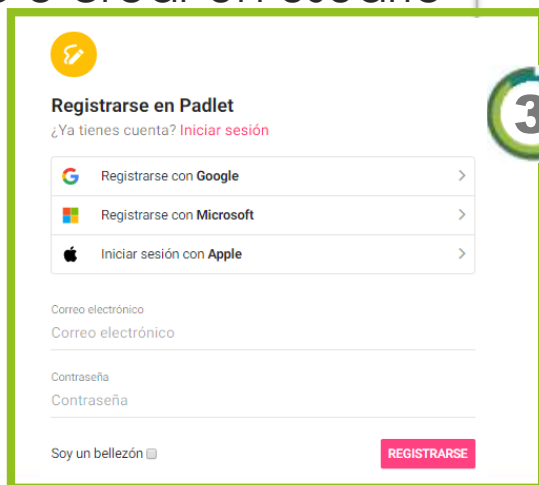
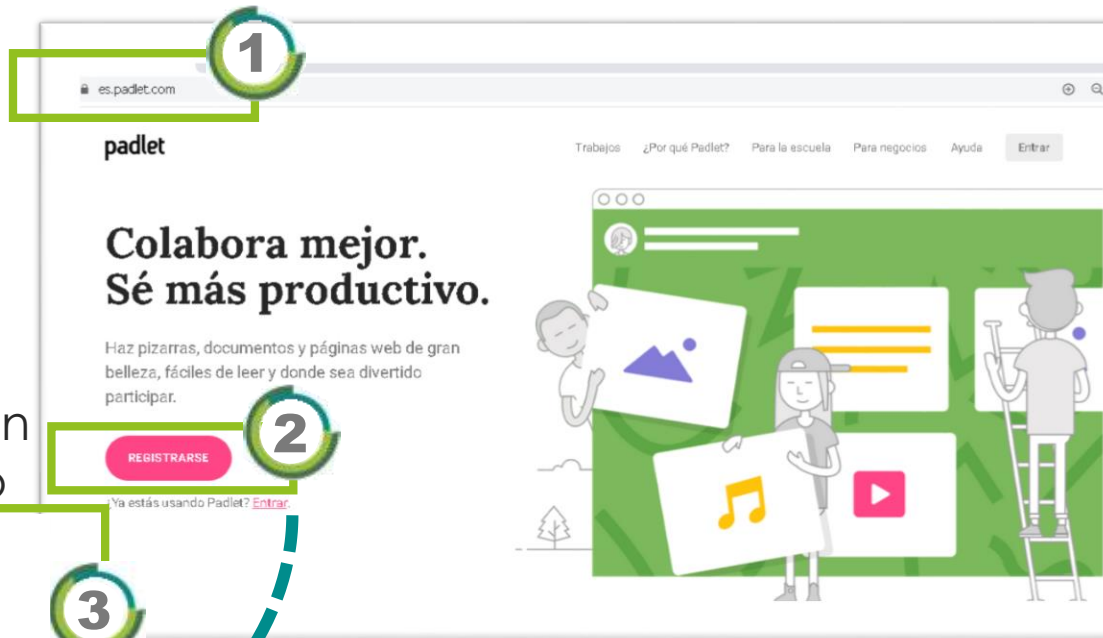
Tan sencillo como contar **1**, **2**, **3**, **4**



1

Registrarse y hacer un padlet

- 1 Escribe en el navegador es.padlet.com
- 2 Clic en **REGISTRARSE**
- 3 Te llevará a una nueva pantalla para loguearte con tu correo o crear un usuario



Usaremos la versión gratuita de padlet

Familiarízate con el tablero principal

Una vez iniciada sesión observarás el **Dashboard**, con botones para:

+ HACER UN PADLET

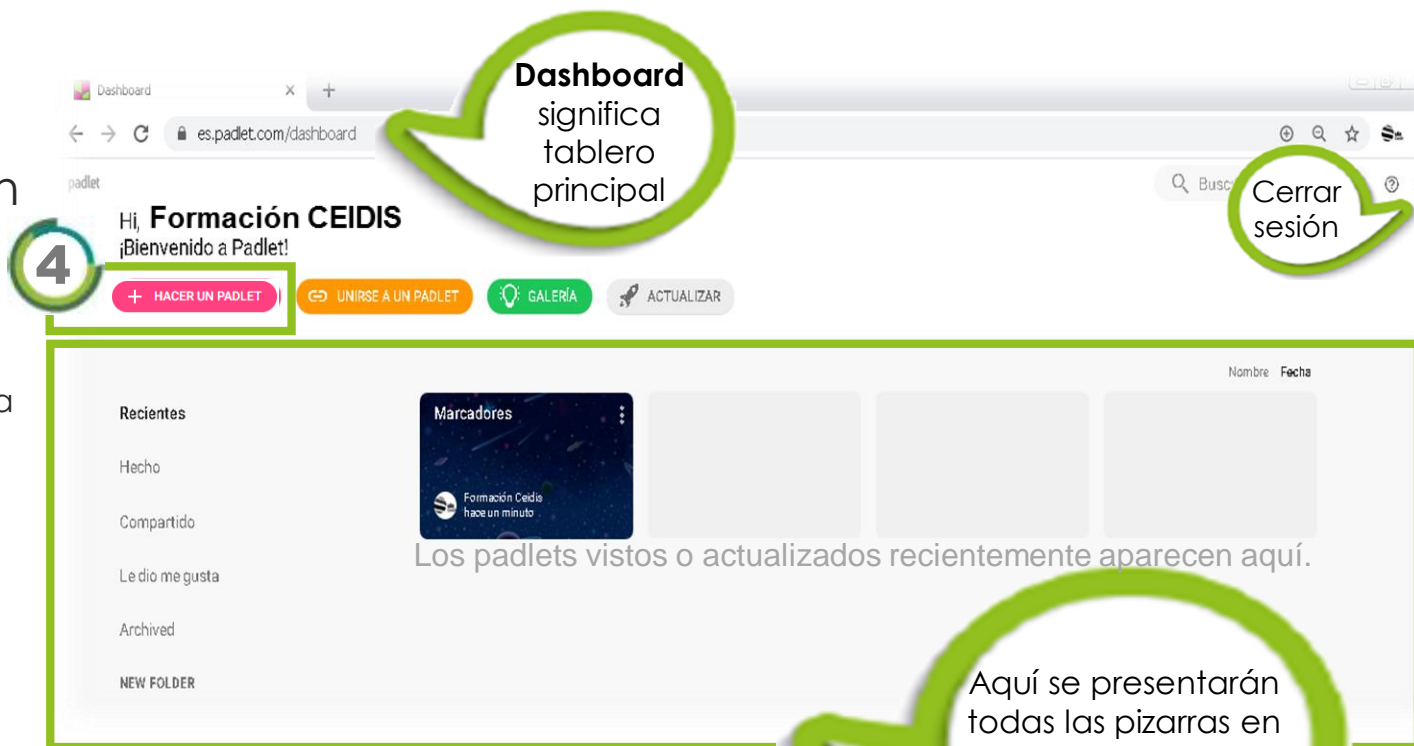
Clic, para crear una pizarra como administrador

UNIRSE A UN PADLET

Clic, para introducir la dirección de un padlet y unirse como invitado

GALERÍA

Clic, para visualizar ejemplos para inspirarse o rehacerse como plantillas



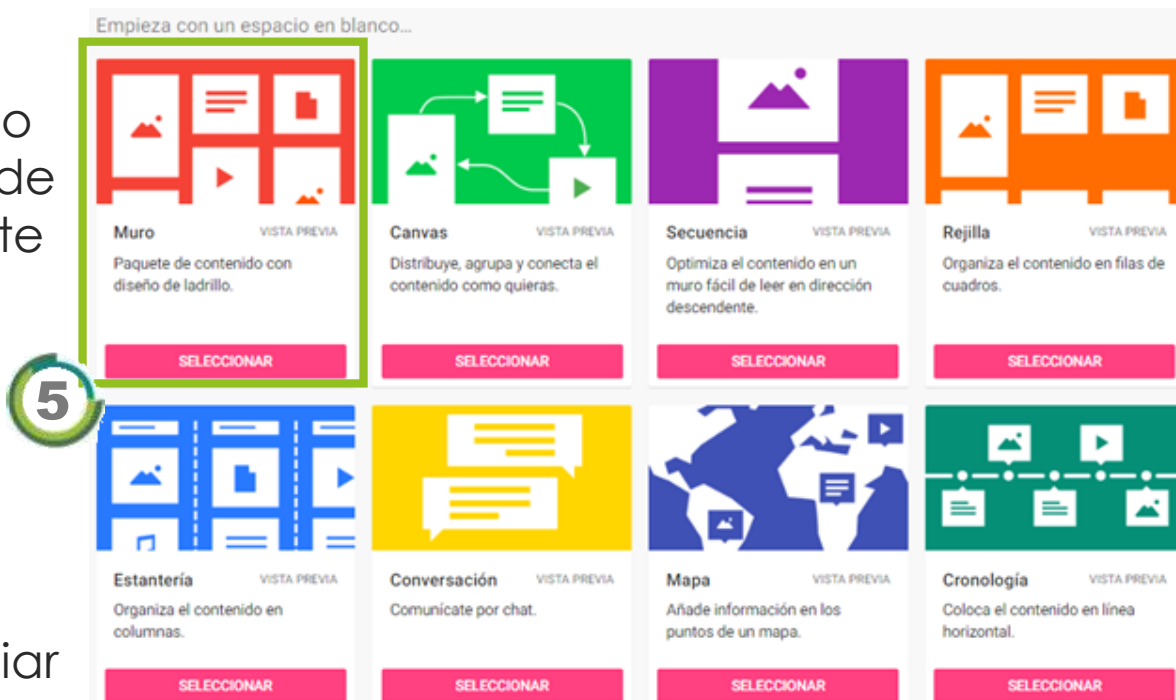
The screenshot shows the Padlet dashboard interface. A green callout bubble points to the word "Dashboard" in the browser's address bar, stating "Dashboard significa tablero principal". Another green callout bubble points to the "Cerrar sesión" button in the top right corner. A green callout bubble points to the "HACER UN PADLET" button, with the number "4" in a circle next to it. A green callout bubble points to the main content area, stating "Aquí se presentarán todas las pizarras en las que participe como administrador o como invitado". The dashboard itself displays a greeting "Hi, Formación CEIDIS ¡Bienvenido a Padlet!", navigation buttons for "HACER UN PADLET", "UNIRSE A UN PADLET", "GALERÍA", and "ACTUALIZAR", and a list of recent padlets under the heading "Recientes". One padlet titled "Marcadores" is visible, with a thumbnail showing "Formación Ceidis hace un minuto". Below the list, text reads "Los padlets vistos o actualizados recientemente aparecen aquí."

Crear un padlet y elegir formato


Luego de hacer clic en

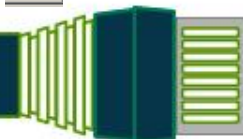
+ CREAR UN PADLET

podrás elegir entre ocho (8) diferentes formatos de pizarra, que simplemente varían en la forma de distribución del contenido.



5 En este caso se seleccionará **Muro**. Sin embargo, podrá cambiar de formato, incluso después de finalizado el *padlet*.

TIPS: Si el contenido de la ventana (o parte de ella) aparece en inglés y está usando el navegador Chrome , haz clic derecho en cualquier espacio libre y elija *Traducir a español*



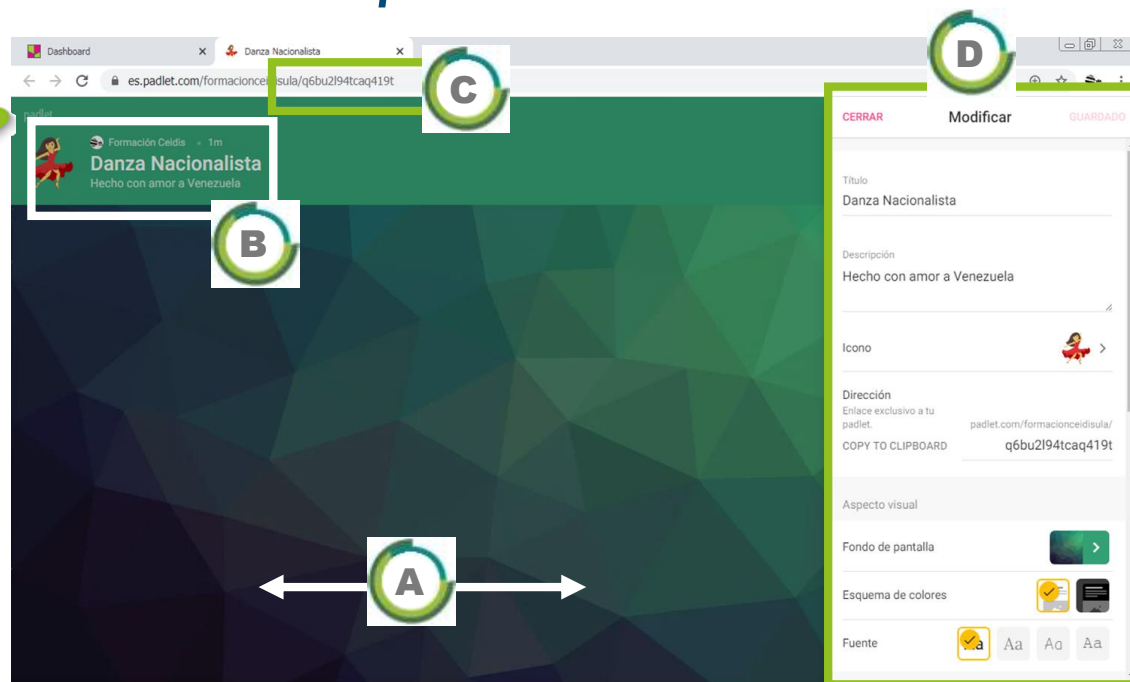
2


Personalizar el padlet

Volver Dashboard

Esta es la pizarra *padlet*. Un tablero en blanco que trae por defecto y al azar

- A** Imagen de fondo/tapiz
- B** Título con su descripción
- C** Nombre en la barra de dirección



Para personalizar a su gusto, cuenta con el panel derecho **D**. Es el menú **Modificar** y permite cambiar el aspecto del *padlet*. Si por error cierra este menú, puede volver cuando quieras con el botón configuración 

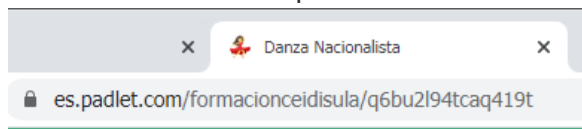


Así va nuestro padlet

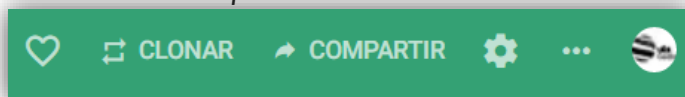
Se puede identificar tres partes principales, siempre visibles:



A Barra de dirección: con nombre del servidor/ nombre del usuario administrador/ nombre del padlet



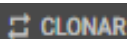
B Encabezado: A la izquierda muestra icono, usuario, título y descripción configurado al padlet. A la derecha están los menús más importantes de todo padlet



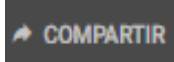
C Área de contenido, para añadir publicaciones haciendo clic en +



Corazón: Para indicar *Me gusta* el padlet



Clonar (Remake): Duplica la pizarra creada, permitiendo configurar cuáles son las opciones que desea mantener en la copia.



Compartir Configura si la pizarra es pública, privada, con clave, añadir correos de los participantes y derechos de acceso



Modificar Permite visualizar nuevamente las opciones para configurar y personalizar el padlet



Opciones adicionales Permite obtener ayuda, invitar a más personas, compartir por redes sociales o copiar el código embebido (código para incorporar el padlet, por ejemplo, en un Blog, en Moodle), imprimir como imagen o como PDF, maximizar pantalla, borrar todas las entradas en el padlet y/o eliminar la pizarra



Usuario: Información de la cuenta del usuario, estadísticas

Modificar

CERRAR Modificar **GUARDAR**

6

Título
Mi padlet espectacular

Descripción
Hecho con amor

Icono
Ninguno >

Dirección
Enlace exclusivo a tu padlet. padlet.com/formacionceidis/ula/
COPY TO CLIPBOARD |phwjqwn3oq6jd9b

Aspecto visual

Fondo de pantalla

Esquema de colores

Fuente

CLONAR COMPARTIR **⚙️** ...

Publicando

Autoría
¿Mostrar el nombre del autor encima de cada publicación?

Nueva posición de la publicación
¿Dónde aparecen las publicaciones nuevas? PRIMERO ÚLTIMO

Comentarios
¿Permitir que los visitantes comenten en las publicaciones?

Reacciones
¿Preferes puntuar, dar estrellas, votar a favor o dar me gusta a las publicaciones? Ninguno >

Filtrado de contenidos

Exigir aprobación
Exige la aprobación de un moderador.

Filtrar contenido inadecuado
Reemplaza las palabras malsonantes por emojis agradables.

Icono

No icon

Papel tapiz

Pick an emoji

Solid Colors

Gradients

Textures and Patterns

Pictures

+ Agrega tu propio

Reacciones

Ninguno
Sin reacciones

Me gusta
Me gusta publicaciones

Votar
Votos a favor o en contra

Estrella
Dar publicaciones 1-5 estrellas

Nota
Dar puntajes numéricos a las publicaciones

+ Agrega tu propio

Nota máxima 100

Estos son algunos submenús

6

Añade tu toque personal cambiando el aspecto del padlet. Es muy intuitivo y todas las opciones vienen acompañadas por un texto explicativo.

¿Cómo vamos?

- Guarde siempre los cambios, haciendo clic en el botón **GUARDAR**. Es lo único que pide guardar *padlet*; de lo contrario le aparecerá este mensaje, en el cual, si elige **DESCARTAR Y CERRAR**, no actualizará los últimos cambios que haya realizado.

Bien,

- Hasta aquí ha configurado una pizarra con un título, descripción, fondo, icono, mostrar el nombre del autor encima de cada publicación, permitir a los espectadores comentar en publicaciones. Poner nota, estrellas, votar a favor o indicar que te gustan las publicaciones. Y muy importante, la dirección, para cambiar por un nombre más fácil de recordar.

CANCELAR Modificar **GUARDAR**

Tienes cambios sin guardar

¿Seguro que quieres descartar y cerrar este panel?

DESCARTAR Y CERRAR

SIGUE TRABAJANDO



Todo listo. Publica el contenido de tu corazón.

Utiliza el botón publicar, arrastra archivos o haz doble clic en cualquier lugar.

COMIENZA A PUBLICAR



3

Publicar contenido en padlet

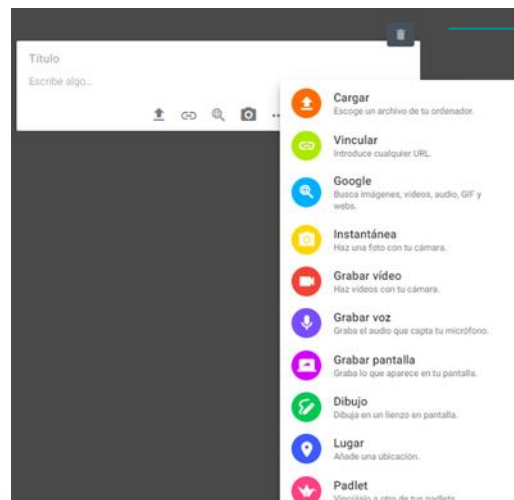
Cada *padlet* está compuesto por una o varias publicaciones **7** y son las entradas en el área de contenido. Se agregan fácil, como desees:

- Doble clic en cualquier parte
- Copie y pegue
- Arrastre y suelte
- Clic en el botón inferior derecho **+**



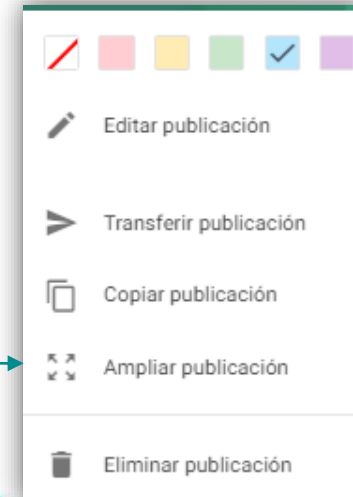
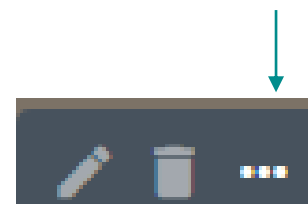
¿Qué puedo agregar en cada publicación?

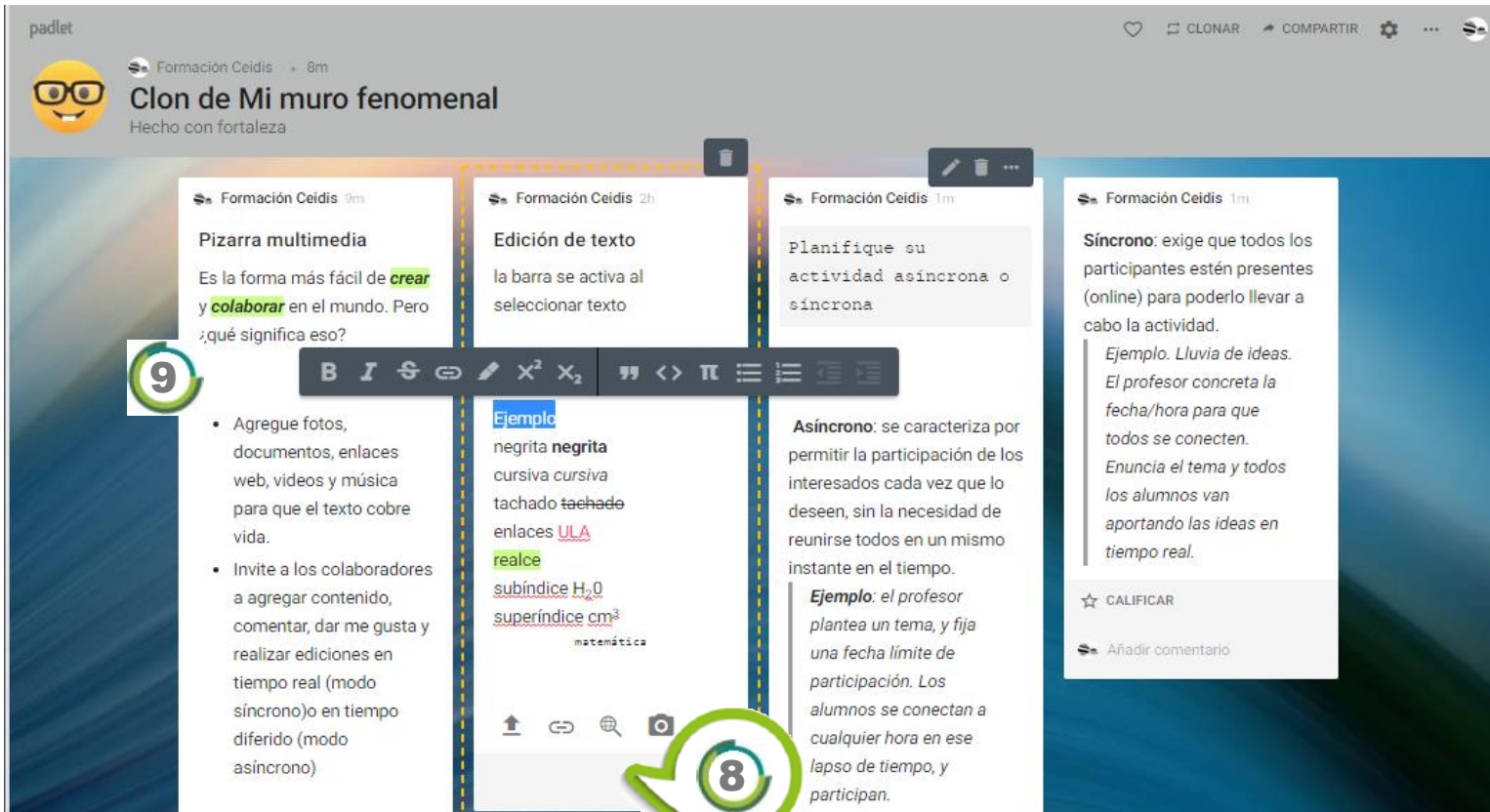
- Título
- Texto
- Un archivo en cualquier formato (de elaboración propia o de la web)



Así como también

- Editar publicación
- Eliminar publicación
- Más acciones...





padlet

Formación Ceidis 8m

Clon de Mi muro fenomenal

Hecho con fortaleza

Pizarra multimedia

Es la forma más fácil de **crear** y **colaborar** en el mundo. Pero ¿qué significa eso?

- Agregue fotos, documentos, enlaces web, videos y música para que el texto cobre vida.
- Invite a los colaboradores a agregar contenido, comentar, dar me gusta y realizar ediciones en tiempo real (modo síncrono) o en tiempo diferido (modo asíncrono)

Edición de texto

la barra se activa al seleccionar texto

Ejemplo

negrita **negrita**
 cursiva *cursiva*
 tachado ~~tachado~~
 enlaces [ULA](#)
realce
 subíndice H_2O
 superíndice cm^3
 matemática

Planifique su actividad asíncrona o síncrona

Asíncrono: se caracteriza por permitir la participación de los interesados cada vez que lo deseen, sin la necesidad de reunirse todos en un mismo instante en el tiempo.

Ejemplo: el profesor plantea un tema, y fija una fecha límite de participación. Los alumnos se conectan a cualquier hora en ese lapso de tiempo, y participan.

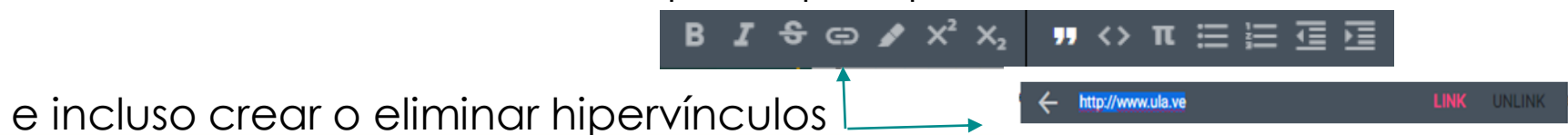
Síncrono: exige que todos los participantes estén presentes (online) para poderlo llevar a cabo la actividad.







Ejemplo. Lluvia de ideas. El profesor concreta la fecha/hora para que todos se conecten. Enuncia el tema y todos los alumnos van aportando las ideas en tiempo real.

★ CALIFICAR

➤ Añadir comentario

Añade al *padlet* publicaciones con archivos **8** y texto **9** el cual se puede editar con algunas opciones básicas del procesador de texto. Sólo debo seleccionar el texto para que aparezca la barra de edición



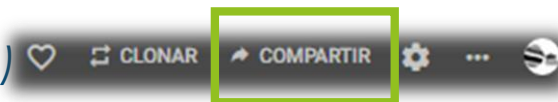
B I S   x^2 x_2 " < > π    

← <http://www.ula.ve> LINK UNLINK

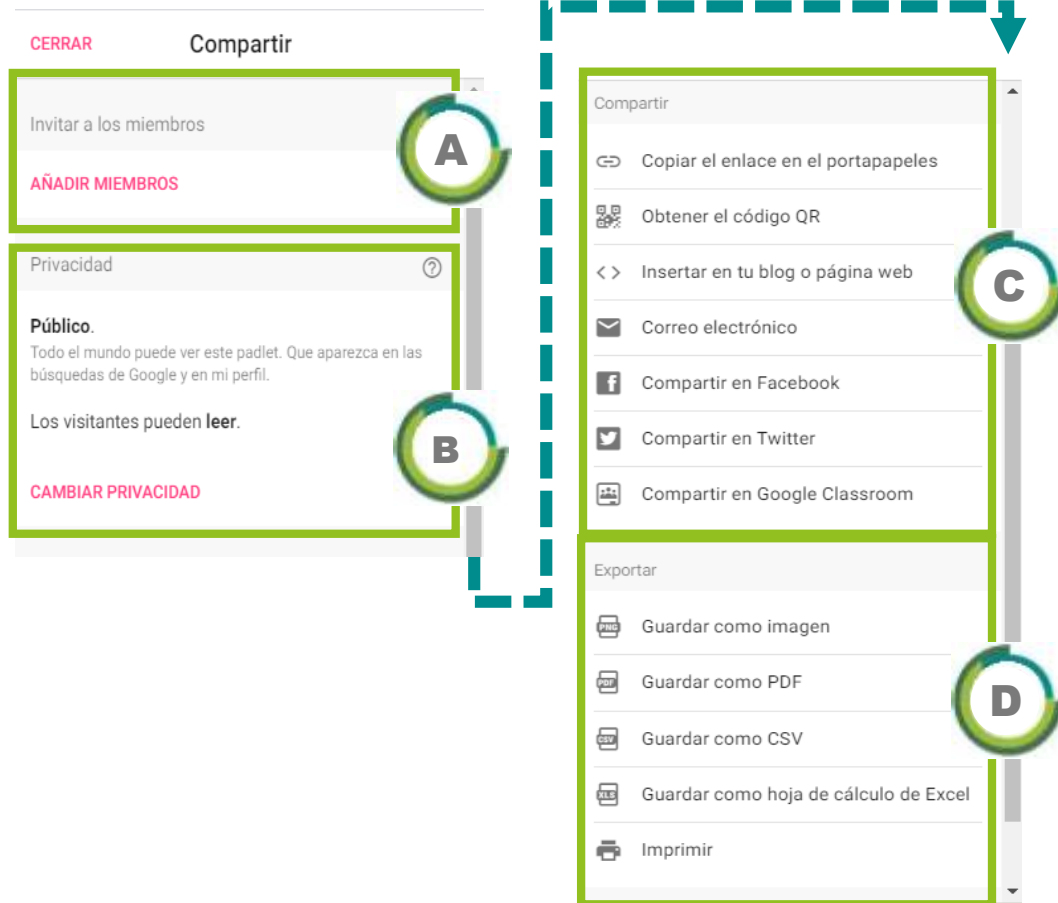
e incluso crear o eliminar hipervínculos

4

Compartir padlet (1 de 3)



El menú **Compartir** aparece como panel lateral derecho al hacer clic en **COMPARTIR** y permite **Añadir miembros** **A**, es decir, invitados o visitantes, definir la **Privacidad** **B** (privado, contraseña, clave secreta o público), **Compartir** **C** para obtener código QR o copiar el link a fin de compartir por correo, redes sociales o incrustar en aulas virtuales. Finalmente, para **Exportar** **D** en diferentes formatos e imprimir.



CERRAR Compartir

Invitar a los miembros **A**

AÑADIR MIEMBROS

Privacidad **B**

Público.
Todo el mundo puede ver este padlet. Que aparezca en las búsquedas de Google y en mi perfil.

Los visitantes pueden leer.

CAMBIAR PRIVACIDAD

Compartir

- Copiar el enlace en el portapapeles
- Obtener el código QR
- Insertar en tu blog o página web **C**
- Correo electrónico
- Compartir en Facebook
- Compartir en Twitter
- Compartir en Google Classroom

Exportar

- Guardar como imagen
- Guardar como PDF
- Guardar como CSV
- Guardar como hoja de cálculo de Excel
- Imprimir **D**

Veamos en detalle estas opciones.

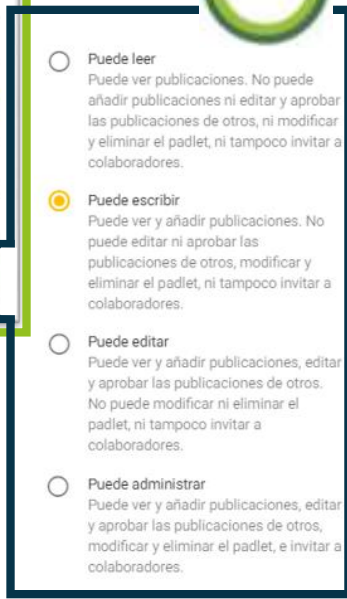
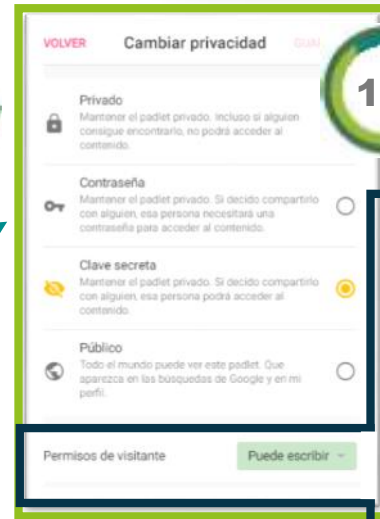
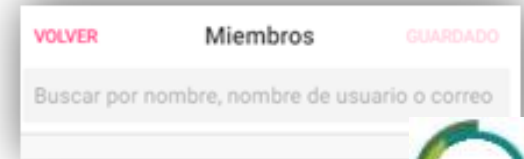
Compartir (2de3)



Al **AÑADIR MIEMBROS** (recomendable) se tecldea el **correo electrónico del invitado**, y les llegará una notificación al mismo.



Al **CAMBIAR PRIVACIDAD** además de indicar como desea mantener su *padlet* (privado, contraseña.. puede otorgar permisos al visitante para: leer, escribir, editar o administrar.



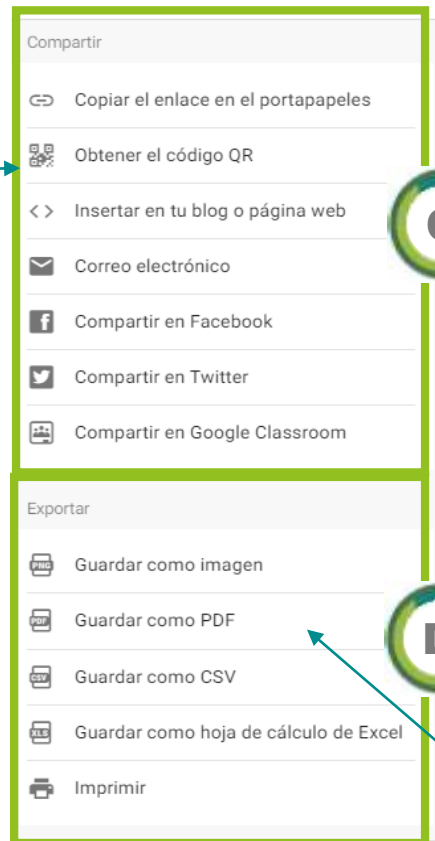
De no añadir miembros, de igual forma pueden participar si tienen acceso al link del *padlet* pero aparecerán como **Anónimo** siempre y cuando los permisos del visitante sean *Puede escribir*. Positivo para incluir a los alumnos más tímidos o buscar que expresen su opinión de forma más libre.



Compartir (3de3)



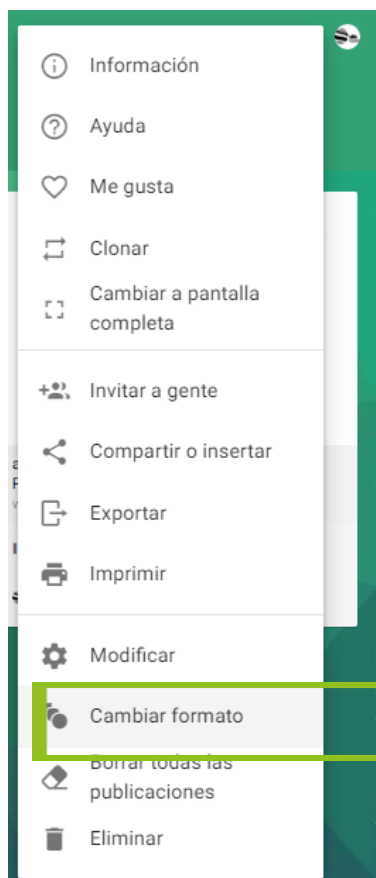
- En el mismo menú *Compartir* cuentas con opciones para copiar el link, obtener el código QR (del inglés **Quick Response code**, "código de respuesta rápida") que permite de forma responsiva ver/interactuar en el *padlet* desde un teléfono móvil u otro dispositivo, puede *embeber*¹ o compartir por correo o redes sociales.
- Finalmente, puede **Exportar** en diferentes formatos e imprimir. Interesante en PDF.



¹ *Embeber* significa contener o encerrar dentro de sí a otra. En este caso, hacer clic en permite obtener el código HTML que permitirá incluir el padlet dentro de una página web, un blog o incluso en aulas virtuales como Moodle, Google Classroom...

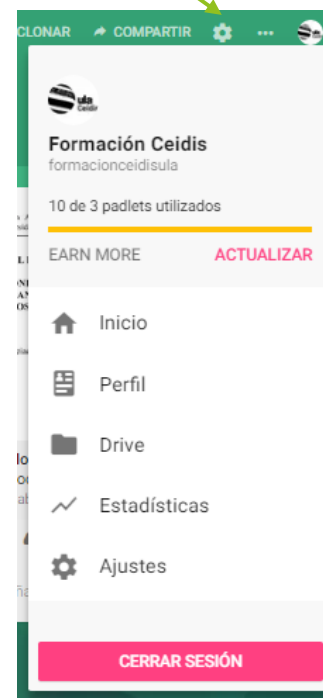


Opciones adicionales y usuario



Son opciones ya conocidas, pero de fácil acceso.

Se puede cambiar la disposición **Muro** del contenido en padlet, con la opción cambiar formato

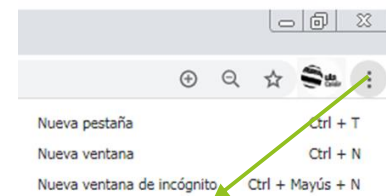


La versión gratuita permite trabajar tres *padlets* y puede variar según la cuenta



Algunas recomendaciones

- Para que aparezcan los nombres de las personas que escriben en un padlet, éstos tienen que crearse una cuenta y loguearse antes de escribir en el padlet. Por el contrario aparecen como Anónimos.
- Para que sea obligatorio registrarse antes de escribir, cambia la configuración de privacidad del padlet a «Privado» e invita a las personas a escribir en padlet usando sus correos electrónicos. Recibirán la invitación que les obligará a abrir una cuenta o loguearse si no tienen para participar.
- Para asegurar que los alumnos pueden escribir pero no modificar el muro, asegura que la privacidad está configurada a «Pueden escribir».
- Si abres una ventana de incógnito con el link del padlet, podrás ver lo que ven tus alumnos.



¡Listo!

A esperar los resultados, según la intención educativa planteada. ¡Anímate y comienza a crear pizarras con esta magnífica herramienta para innovar tu clase!



**Revisemos
estos usos
educativos**

<https://es.padlet.com/formacionceidisula/usoseducativos>



Razones para usar padlets (1 de 3)

Luego de la lectura de este material, puede constatar que con *padlet* no se necesita experiencia en diseño y puede:

- Usar una amistosa herramienta para presentar multimedia; es fácil, intuitiva y con un divertido nivel de personalización
- Agregar publicaciones con un solo clic, copie y pegue, o arrastre y suelte.
- Añadir archivos desde su computadora, tomar una foto o video de su teléfono, o enlazar alguna dirección de la web
- Publicar imágenes, documentos PDF, Word, Excel, videos, música, archivos de Photoshop, Illustrator, Autocad y muchos más
- Favorecer el trabajo colaborativo: lluvia de ideas, votación, valoración de decisiones, debates, recoger apreciaciones de cierre de curso
- Reunir trabajos para revisión, como un portafolio
- Invitar a otros a contribuir: no es necesario registrarse, quedará anónimo
- No hay límite en el número de personas que pueden unirse al *padlet*, ni límite para introducir sus entradas.
- Los cambios se guardan automáticamente, excepto la personalización



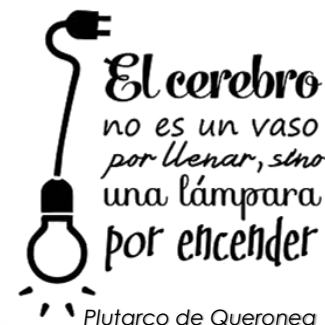
Razones para usar padlets (2de3)

- Captar más fácilmente la atención y el interés del alumnado
- Proporcionar acceso de solo lectura, escritura, moderador o administrador; y revocar permisos en cualquier momento
- Propiciar que el alumnado sea mas autónomo, que socialicen y aprendan a trabajar en equipo
- Desarrollar ciertas habilidades como pueden ser: la creatividad, la autonomía, el trabajo colaborativo
- Conseguir un mayor grado de participación del alumnado y los más tímidos
- Ayudar a procesar más fácil, la información compleja
- Colaborar rápidamente a través del intercambio simple de enlaces
- Ayudar a conseguir más enlaces para un sitio web
- Educar a los alumnos con recursos digitales que aportan pautas responsables en el uso de la tecnología e Internet
- Generar espacios de conversación y debate con una manera rápida para compartir recursos multimedia e ideas



Razones para usar padlets *(3de3)*

- Incrustar *padlets* en su sitio web, blog, aula virtual (Moodle, Classroom) o compartir en redes sociales
- Aprovechar el diseño responsivo, esto es, que se adapta a todos los tamaños de pantallas posibles de forma dinámica (PC, TV, Tablet, Smart Phone, iPad), ofreciendo una experiencia de visita óptima sin perder la calidad
- Agregar contenido y aparecen instantáneamente en todos los dispositivos
- Exportar tu *padlet* en formato de imagen (.PNG), archivo (.PDF), archivos en Excel (.XLS), códigos QR
- Disponible en dispositivos *iOS (iPhone, iPad, iPod Touch), Android y Kindle (y BlackBerry, ¡es broma!)*
- Planificar actividades asíncronas o síncronas
- Muchas más...



Referencias

InspiraTICs (s/f). Padlet, una pizarra colaborativa
<https://www.inspiratics.org/es/recursos-educativos/padlet-una-pizarra-colaborativa> vía @inspiraTICs

Padlet (2020). ¿Por qué Padlet?. Sitio web oficial en español.
<https://es.padlet.com/features>

Viñas, M. (2017). Padlet Configurar una pizarra colaborativa en minutos.
<https://www.totemguard.com/aulatotem/2017/12/padlet-configurar-una-pizarra-colaborativa-en-minutos/>



CORONAVIRUS

¿QUÉ ES EL CORONAVIRUS?

Es una infección respiratoria que puede ir desde el resfriado común hasta un síndrome respiratorio agudo severo. Fue identificado por primera vez en Wuhan China.

COVID-19

SÍNTOMAS:

- Fiebre
- Cansancio
- Tos seca
- Falta de aire
- Congestión nasal
- Dolor de cabeza
- Dolor de garganta
- Malestar



¿CÓMO SE PROPAGA?

COVID-19 se puede contraer por contacto con otra persona que esté infectada por el virus, a través de las gotículas procedentes de la nariz o la boca que salen despedidas cuando una persona infectada tose o exhala.



¿QUIÉNES PUEDEN CONTRAER LA ENFERMEDAD?

- Adultos mayores de 60 años.
- Aquellas personas que padecen afecciones médicas preexistentes (como hipertensión arterial, enfermedades cardíacas o diabetes).
- Todos estamos expuestos a contraer la enfermedad.



¿QUÉ MEDIDAS DEBEN TOMARSE?

- Lavarse las manos a fondo y con frecuencia.
- Usar desinfectante a base de alcohol o en su defecto con agua y jabón.
- Mantenga una distancia mínima entre usted y cualquier persona que tosa o estornude.
- Evite tocarse los ojos, la nariz y la boca.
- Manténgase informado sobre las últimas noticias en relación con la COVID-19.
- Acate las medidas de seguridad dispuestas por las autoridades sanitarias, acerca de la forma de protegerse a sí mismo y a los demás ante la COVID-19.
- Permanezca en casa. Si le resulta indispensable salir, por precaución use una mascarilla para no infectarse o infectar a otras personas.



IMPORTANTE

• Todos debemos realizar nuestro mayor esfuerzo y tomar las medidas necesarias para prevenir y disminuir la propagación del virus. Conserva la calma y actúa con conciencia, cada acción cuenta, juntos lograremos salir de esta situación que a todos nos afecta.



Coordinación de Estudios Interactivos a Distancia por datos del CEIDIS se distribuye bajo una [Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-SinDerivar 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/)

Coordinación General de Estudios Interactivos a Distancia.